

Анна Владимировна Храмова – воспитатель МАДОУ «ДС № 47 г. Челябинска». «Уча других, учусь сама, и детство проживаю многократно», – так отзывается о своей работе Анна Владимировна



«Педагог без любви к ребенку – всё равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета»
В.А. Сухомлинский

Мне удалось подобрать заветный ключик к каждому детскому сердечку...

Когда Анна Владимировна была ребёнком школьного возраста, она очень любила маленьких детей, просто не могла быть к ним равнодушной. В своем дворе всегда нянчилась с маленькими карапузами и гордо носила звание «НЯНЬКА».

Повзрослев, Анна Владимировна всерьёз увлеклась музыкой: пела, играла на фортепиано. Она поступила в Челябинский институт музыки им. П. И. Чайковского на факультет «Хоровое дирижирование», а затем поступила в Челябинскую Академию культуры и Искусства на факультет «Вокальное искусство». Вот тогда-то и началась у Анны Владимировны работа с детьми: уроки музыки, хора, игра на фортепиано, вокал. Но это были дети школьного возраста, которые умели хорошо говорить и грамотно излагать свои мысли, со своими навыками и умением, обладающими уже каким-то опытом и знаниями. Большинство занятий проходили индивидуально, а это, по мнению Анны Владимировны, проще, чем работать и установить контакт с группой ребят.

«Как же я стала воспитателем? – задумывается Анна Владимировна. – Будучи в декретном отпуске, поняла, что хочу попробовать себя в профессии воспитатель, тем более это была мечта детства. Учась в пятом классе, мы писали письма кто кем хочет стать когда станет взрослым, а вскрыли конверты на вечере встречи выпускников 20 лет спустя. В этом письме я написала, что хочу стать либо воспитателем, либо врачом. Так я отправилась на курсы воспитателя, которые окончила на отлично. Вот и началась моя увлекательная, интересная работа с детьми. Конечно, было сложно, в первый день было много вопросов, голова шла кругом, что же с ними со всеми делать? Взяв себя в руки подумала, что же дети любят больше всего? Конечно же игра, которая нас увлекла, расслабила, подружила, мы нашли общий язык. И я вдруг поняла, что в душе осталась ещё ребёнком, который сможет подружиться с детьми. Воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их

жизненном пути. Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в искреннем, всё понимающем и принимающем мире детства, в ежедневной, а подчас и ежеминутной стране сказки и фантазии. Невольно задумываешься о значимости профессии воспитателя, когда видишь в распахнутых, доверчивых глазах детей восторг и ожидание чего-то нового, ловящих каждое моё слово, мой взгляд и жест. В своей работе я стремлюсь спланировать день так, чтобы детям некогда было скучать. Я стараюсь быть для детей другом, к каждому найти свой подход, понять индивидуальность каждого, чтобы не только дать им новые знания о жизни, но и воспитать положительное отношение к окружающему их миру, к самому себе. Надеюсь, что мои воспитанники вырастут грамотными, образованными и достойными людьми. Ведь начало в жизнь детям дают родители, но сделать второй шаг помогаю им я – воспитатель. Свою профессию я люблю и с удовольствием прихожу на работу, где каждый день дарю детям любовь, внимание и заботу и чувствую, что дети отвечают мне тем же. Я думаю, мне удалось подобрать заветный ключик к каждому детскому сердечку. Важно, что они мне доверяют и с удовольствием каждый день идут в детский сад. Я считаю это одним из главных критериев оценки своей профессиональной деятельности!»

Подготовлено на основе
материалов портфолио
А.В. Храмцовой